

Comment aider nos élèves à devenir des « citoyens éclairés¹ » ?

Nous sommes deux enseignantes de CE2 (Céline et Laure-Annaëlle) dans une école REP des Côtes d'Armor.



Au sein de nos deux classes, nous proposons une réflexion autour de la formation du citoyen. Par ce document, nous vous présentons ce qui a été mis en place, permettant de mettre directement les enfants acteurs de leur vie d'élève et de les aider à devenir des citoyens éclairés².

Ceci est le fruit du travail de nombreux blogueurs/blogueuses que nous avons adapté (ou non ! 😊) pour nos classes. *Par cette petite ligne, nous leur disons un énorme MERCI!*

Selon nous, l'éducation morale et civique se décline sous deux formes : tout au long de la semaine via la vie de la classe ; et sous forme plus institutionnelle avec la matière en tant que telle.

Au sein de la classe :

Tout d'abord, nous mettons en place une bonbonnière du comportement (chaque bonne action est récompensée par des cotillons sur une période) et des brag tags (billets de la fierté, merci *tablettes et pirovettes*) afin de motiver les élèves dans une dynamique positive.



¹ Déclaration de **M. Jean-Pierre Chevènement**, ministre de l'éducation nationale, au Sénat le 23 novembre 1984 : « Que serait la République si elle n'avait pas comme exigence de former des citoyens éclairés ? ».

² *Ibid.*

En effet, chaque année, nous trouvons important de proposer des projets avec une dimension citoyenne aux élèves.

Cette année le thème retenu pour nos deux classes est « le cyclisme » (classe des sprinteurs et classe des grimpeurs). Ce projet, nous permet d'engager les élèves dans une réflexion d'amélioration des pistes cyclables dans le quartier.

Toujours afin de construire leur envie de s'engager, leur autonomie, nous affichons :

- ↳ les objectifs de la période sur un mur (merci, *monpetitbazardeprof*) ;
- ↳ les responsabilités aussi (merci, *LMEB*) ;
- ↳ l'emploi du temps (merci, *LMEB*) ;
- ↳ les passages d'ateliers ;
- ↳ les règles de vie de la classe ;
- ↳ les chartes du tuteur et du tuteuré (que nous utilisons particulièrement lors du travail en ateliers).



Pour que ces deux derniers aient du sens, nous les avons créées avec les élèves lors de séances d'EMC qui nous ont pris toute la période 1 :

- Recherches avec le dispositif « un pair carré »
- Débats

Ex : Tenter de réaliser une pyramide des droits. (et ne pas réussir à se mettre d'accord) pour comprendre qu'il n'y a pas un droit plus important qu'un autre, mais que certains ont plus d'importance à nos yeux selon nos propres ressentis. **#EMOTIONS +++**

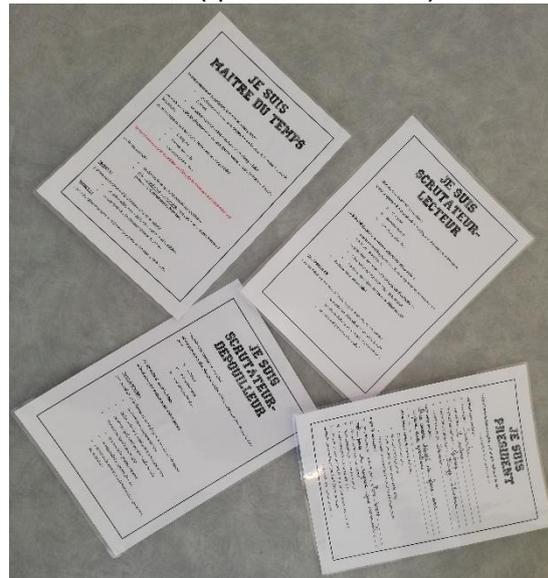
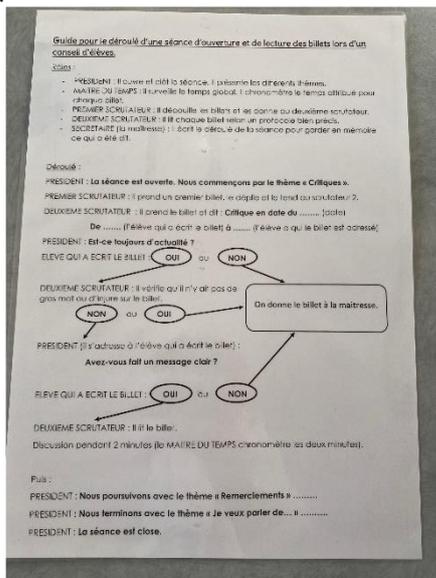
- Votes
- Engagement par leur signature et celle de l'enseignante

Les élèves ont par ce biais découvert le conseil des élèves. En effet, pour organiser et gérer le climat de la classe plusieurs dispositifs ont été mis en place conjointement avec les élèves :

- ↳ Les **messages clairs** : pour gérer les conflits et les ressentis **#EMOTIONS +++**
- ↳ Les **billets de « critiques », de « remerciements »** ou « **je veux parler de** » : si un conflit n'est pas réglé ; si on veut parler de quelque chose (débat ?) ou si on veut remercier quelqu'un. **#EMOTIONS +++**



↳ Le conseil des élèves chaque semaine : permettant bilan des billets, prise de décision, vote (notamment de la charte, des règles de la vie de la classe), distribution des brag tags (billets de la fierté, merci *tablettesetpirovettes*)... Les élèves doivent respecter un protocole particulier qui leur demande un apprentissage de leur rôle (président, maître du temps, secrétaire, scrutateur-dépouilleur et scrutateur-lecteur : bref une vraie mini-société !). Cela est rythmé grâce à un bâton de pluie servant de bâton de parole et de réclamation du silence par le Président (qui est un élève).



Une petite histoire de nos vies de classes :

Ce conseil a permis, par exemple, de valoriser notre étude autour du livre **IMAGINE** d'Arnon Becker (merci à *laclassedejohana*). En effet, les élèves « sprinteurs » ont proposé lors d'un conseil de faire un cadeau à l'autre classe de CE2 (les grimpeurs) en lien avec cet ouvrage. Ils ont donc voté pour réaliser une porte (cf le début du livre d'**IMAGINE**), lorsqu'ils l'ont offerte aux grimpeurs, ils étaient fiers et les grimpeurs étaient contents d'avoir un présent et de pouvoir décorer leur coin bibliothèque avec une porte permettant le jeu (*ce n'est pas donné à tout le monde d'avoir LA porte d'Imagine dans sa classe, et de pouvoir l'utiliser!*).

Ainsi, ils ont décidé de faire à leur tour un cadeau aux « sprinteurs ». *Rebelotte* : ils ont fait un Conseil avec pour ordre du jour « cadeau aux sprinteurs ». Trois élèves se sont alors librement investis pour proposer leurs idées à l'aide d'affiches qui ont été exposées dans la classe durant une semaine. Lors d'un autre conseil

qui avait pour ordre du jour « choix du cadeau pour les sprinteurs » nous avons voté pour leur réaliser un cadeau. Ainsi, dans une autre matière (art plastique) nous avons donc fabriqué des lanternes.

→ **BREF** : ils ont fabriqué leur **propre atmosphère** dans leur coin bibliothèque (*liberté !*) tout en **partageant** ça avec les **autres élèves** de CE2 (*fraternité !*) afin que **chaque classe** ait un joli coin pour lire (*égalité !*).



Tous ces dispositifs nourrissent le travail en ateliers qui est induit par un plan de travail (*merci les LMEB!*). Cela est possible du fait de l'organisation coopérative et semi-flexible de nos classes. De cette manière, les élèves acquièrent des capacités d'autonomie (gestion du temps et du matériel, organisation de leur travail...) mais également des capacités d'entraide et de coopération : apprendre à prendre soin des autres, à les prendre en compte mais aussi soin du matériel et enfin soin de ses apprentissages. Cela permet également d'apprendre aux élèves à mieux communiquer, à se respecter et à s'écouter.

Au sein de la matière d'EMC :

Afin d'effectuer des séquences efficaces et efficientes (oui, oui, c'est possible ! 😊) : nous essayons de travailler à chaque fois les trois composantes de la discipline :

- **Respecter autrui**
- **Construction d'une culture civique**
- **Les valeurs de la république**

Voici un exemple avec le thème du harcèlement :

- **Pour respecter autrui** : « Tous différents et tous égaux » ; « Accepter et respecter les différences ».
- **Construction d'une culture civique** :
 - ☛ **Culture de la règle** : « Le harcèlement est puni par la loi »
 - ☛ **Culture du sentiment** : « Comprendre ce que ressent l'autre »
 - ☛ **Culture de l'engagement** : « Comment arrêter le harcèlement ? (les leviers et les interlocuteurs). Comment l'éviter (l'expression des émotions et des sentiments → messages clairs) ? »

☛ **Culture du jugement** : reconnaître une situation triangulaire de harcèlement (le harcelé/le harceleur/ le témoin).

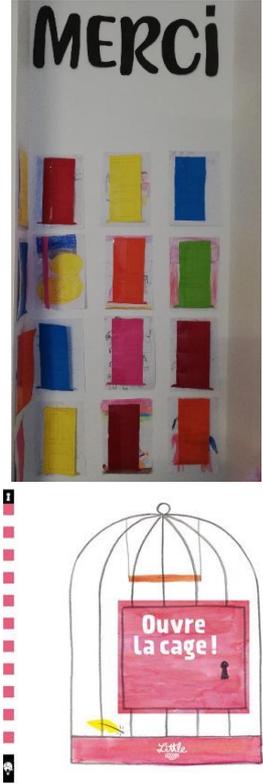
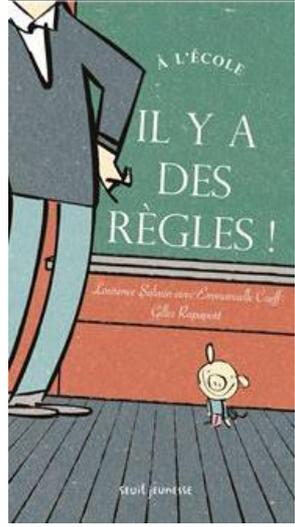
- Les valeurs de la république :

- ☛ **Liberté** : « La liberté s'arrête là où commence celle des autres » (en respectant autrui : liberté d'expression et liberté d'action).
- ☛ **Egalité** : Refus de toutes formes de discriminations (même traitement).
- ☛ **Fraternité** : Sentiment d'appartenance à une même société (protection d'autrui/témoin harcèlement).

D'autres part, lors de ces séquences, nous organisons des débats sous différentes formes :

- En classe entière avec des billets de la parole (nous permettant de coconstruire une carte mentale sur le thème du débat).
- Par groupe (dispositif « un, paire, carré »).

Ces réflexions sont toujours accompagnées par la littérature de jeunesse. Nous tenons à remercier particulièrement pour leurs jolies découvertes en littérature (et idées allant avec), les maitresses suivantes :

| <i>2maitressesalacampagne</i> | <i>taniere-de-kyban</i> | <i>la classe de Johana</i> |
|---|---|--|
| Ouvre ta cage de Lorenzo Clerici. | A l'école, il y a des règles de Laurence Salaün et Gilles Rapaport. | Henri Pinson d'Alexis Deacon & Viviane Schwarz, Imagine d'Aaron Becker, Le crayon magique de Malala de Malala Yousafzai et Kerascoël. |
|  |  |   |
| Derrière chaque porte une reformulation des règles de la classe avec la formule « Merci de ... ». | Son document pour que chaque élève explicite un lien entre la situation proposée par le livre et son quotidien. | Une mine d'or en littérature ! En photo : idée tirée du projet de Johana autour de la liberté suite à la sombre actualité de novembre 2020. |

La classe de Johana nous a permis également de découvrir un super dispositif : « les personnages mystères » que nous utilisons pour mettre un coup de projecteur sur des personnalités importantes à nos yeux en EMC (exemple : **Albert CAMUS, Rosa PARKS, Martin LUTHER KING, Malala YOUSAFZAÏ...**).

Tout cela permet de construire notre **MUR D'EMC** :



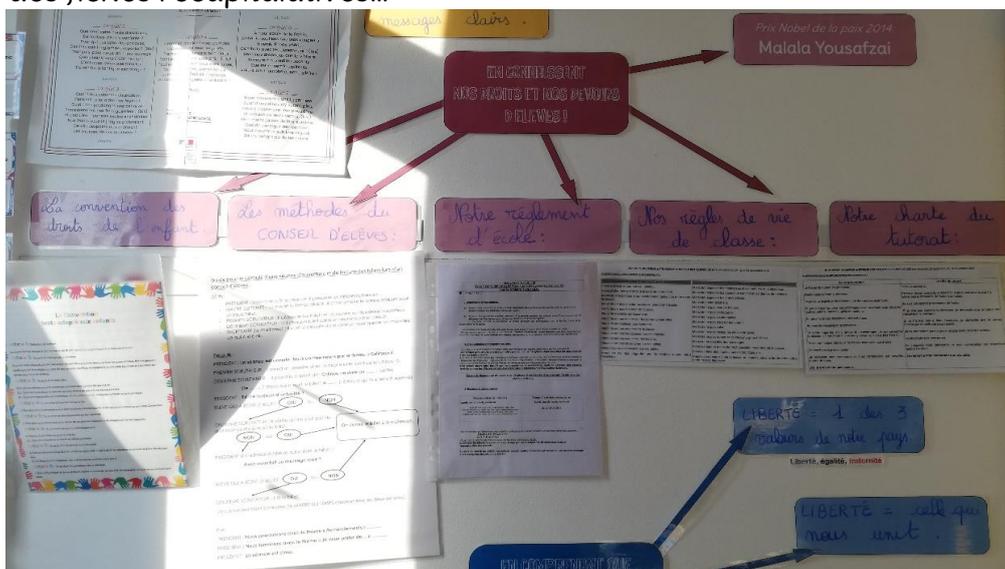
En effet, celui-ci est un « méli-mélo » de cartes mentales qui s'agrémentent au fur-et-à-mesure de l'année et qui peuvent être reliées entre-elles grâce à des bouts de laine.

Ainsi, nous débutons ce méli-mélo par la question :

« *Comment allons devenir des citoyens éclairés³ ?* »

→ **En connaissant nos droits et nos devoirs (construction d'une culture civique) :**

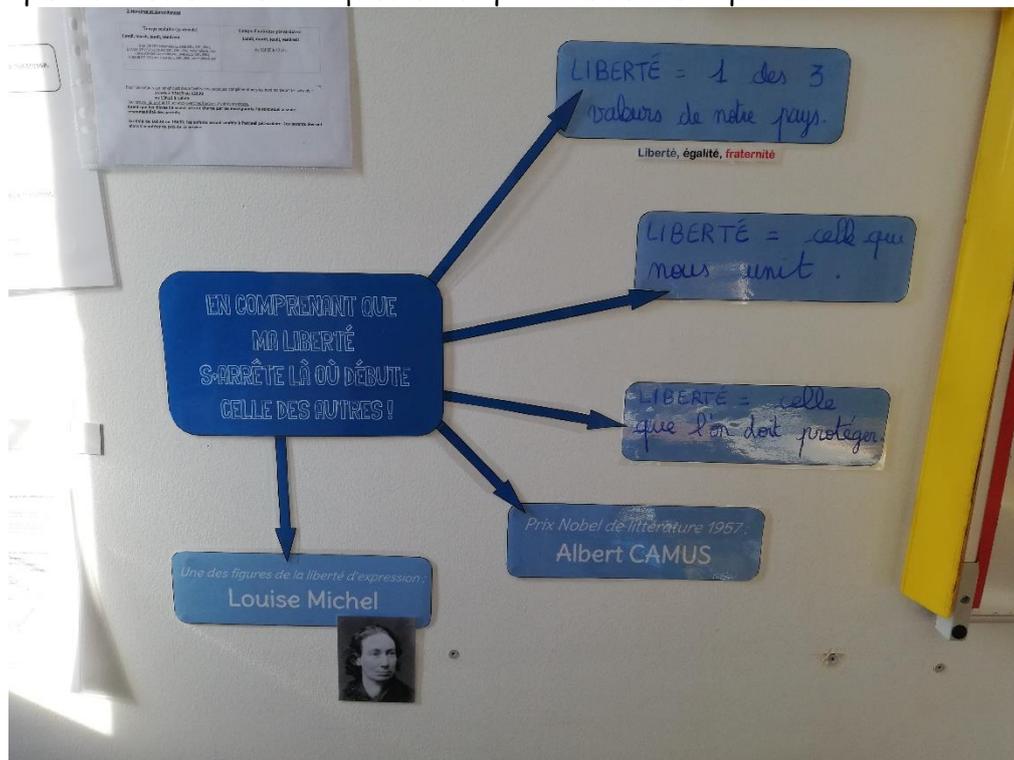
Dans cette carte mentale, sont mis à disposition : des chartes du tuteurs et du tutoré, des règles de la vie de la classe, de la vie de l'école, des droits des enfants, du protocole du conseil et des fiches récapitulatives...



³ Ibid.

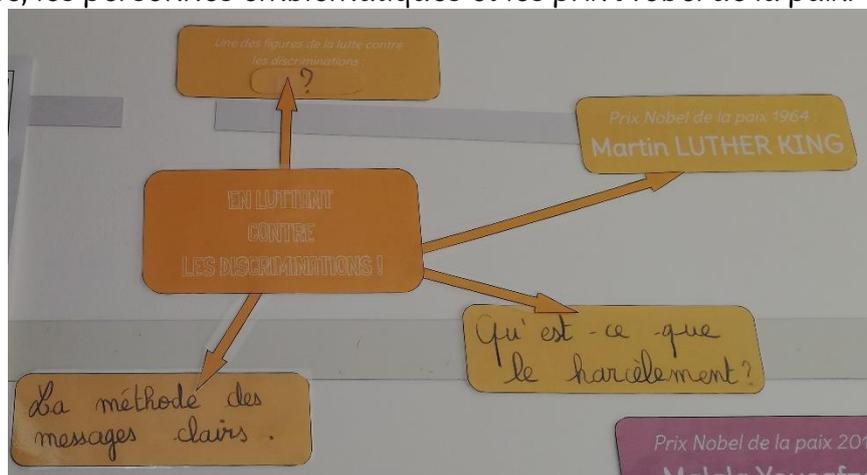
→ *En comprenant que la liberté des uns s'arrête là où commence celle des autres (liberté/égalité/fraternité):*

Dans cette carte mentale, sont affichées des phrases qui ont conclu des séances sur la liberté, les personnes emblématiques et les prix Nobel de la paix.



→ *En luttant contre les discriminations (respecter autrui):*

Dans cette carte mentale, là aussi sont affichées des phrases qui ont conclu des séances sur la tolérance, les personnes emblématiques et les prix Nobel de la paix.



Petit mot du ressenti des maîtresses :

Nous trouvons que ce travail d'EMC a un réel impact sur le climat de la classe. Bien qu'il puisse paraître très lourd à mettre en place en début d'année, déjà à la P2 nous en ressentons les bienfaits et les bénéfices au quotidien. Et cela, autant pour les élèves que pour leurs maîtresses qui sont davantage motivées au sein de leur classe.

Nous espérons vous avoir éclairés (→ citoyen éclairé 😊) sur notre fonctionnement, et donnés envie d'y prendre goût à votre tour !