

LANGAGE ORAL

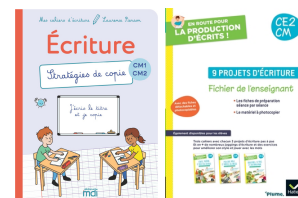


PROGRAMMATIONS CM1 CM2

Podcasts

	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
	- La découverte de la grotte de Lascaux - Toutankamon ou la découverte d'un tombeau royal - Qui est Otzi la momie des glaces ?	- Napoléon : à la conquête du pouvoir. - Vercingétorix contre César - L'incroyable destin d'Aliénor d'Aquitaine.	- La légende du roi Arthur : la naissance d'un roi. - Jeanne de Brigue, une incroyable histoire de sorcière du Moyen Âge. - Jeanne d'Arc : la jeune fille qui entendait des voix.	- Molière : le plus fabuleux des auteurs ! - Nancy Wake, une résistante au service de la France - Nelson Mandela, le combat contre l'apartheid.	- Irena Sendler, la lutte du ghetto de Varsovie - Marie Curie, le destin d'une femme scientifique. - Le vol de la Joconde

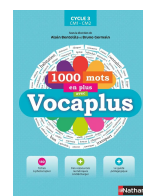
ÉCRITURE



	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
Production d'écrits	Le récit de voyage		La correspondance	L'article de presse	Le documentaire
Graphisme et stratégie de copie	Les capitales cursives		- Les accents - La ponctuation	Entraînement à la copie	

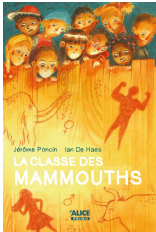
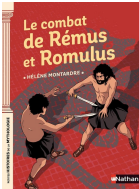
ETUDE DE LA LANGUE

	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
grammaire et orthographe grammaticale	- Nature des mots - Les groupes de la phrase - Le groupe sujet	- Les types de phrases - La forme négative et exclamative - Le verbe Le présent - La ponctuation dans la phrase	- Les constituants de GN simple - Le passé composé - L'adjectif qualificatif épithète - Le complément de phrase/circonstancier	- L'imparfait - Le complément d'objet - Le futur - Le complément du nom - L'attribut du sujet	- Le passé simple - Les pronoms de reprise - Les phrases complexes - Le plus-que-parfait Programme de CM2 uniquement
	- Le pluriel des noms et des adjectifs (1) - Les nombres en lettres - Écrire S ou SS - Le verbe se conjugue - Écrire À ou A et ON ou ONT	- Le pluriel des noms et des adjectifs (2) - Écrire ET ou EST et SON ou SONT - Écrire C, Ç ou QU - Écrire les mots invariables	- Les noms féminins en SION - Écrire G ou GU ou GE - Les noms en EUR et en OIR - Les lettres finales muettes - Écrire CE ou SE	- Écrire É ou È - Accentuer ou non - Écrire OU ou OÙ - Accorder l'adjectif attribut - Distinguer participe passé et infinitif	- Écrire les mots terminés par AIO, AIL, EUIL, OUIL, AILLE, EILLE, EUILLE, OUILLE - Écrire les adverbes en MENT - Accorder le participé passé - écrire LEUR ou LEURS - écrire TOUS/TOUT et TOUTE/TOUTES
vocabulaire	- Autour du mot MAISON - Autour du mot APPRENDRE	- Autour du mot PEUR - Autour du mot LOURD/LEGER	- Autour du mot TRAIN - Autour des mots SOLEIL	- Autour des mots ACHETER/VENDRE - Autour du mot ALLER/VENIR	- Autour des mots UN/SEUL - Autour du mot GROS/GRAS



LECTURE

PROGRAMMATIONS CM1-CM2

		PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
Lecture suivie		Préhistoire LA CLASSE DES MAMMOUTHS 	Antiquité LE COMBAT DE REMUS ET ROMULUS 	Moyen Age LA FILLE DU COMTE HUGUES 	Temps moderne LE BIBLIOBUS LES TEMPS MODERNES 	Époque contemporaine LES ENFANTS DE LA RESISTANCE 
	PÉRIODE 1 À 5					
compréhension et fluidité	D	Découvrir le monde des livres				
		- Lire une couverture - Distinguer fiction ou non - Connaitre quelques genres littéraires - Repérer les étapes du récit		- Connaitre le travail de l'écrivain/ne - Découvrir l'univers d'un auteur/trice - Chercher le message de l'auteur/trice - Faire des connexions avec d'autres textes		
	E	Enrichir son vocabulaire				
		- S'aider du contexte pour inférer la signification d'un mot inconnu - Savoir dans quel sens est employé un mot polysémique - S'aider de la forme du mot pour comprendre son sens - Demander la signification du mot à quelqu'un		- Comprendre et interpréter le sens des connecteurs - S'intéresser aux mots - Employer rapidement des mots découverts - Interroger le choix des mots		
	C	Comprendre les textes				
		- Ecouter sa petite voix intérieure - Savoir à quoi/à qui se réfèrent les substituts - Visualiser - Reformuler - Questionner le texte - Comprendre les rapports de cause à effet.		- Résumer - Distinguer ce qui est important de ce qui relève du détail - Interpréter les marques morpho-syntaxiques - Vérifier sa compréhension - Agir quand on a perdu le fil		
	L	Lire avec fluidité				
	- Décoder un mot difficile ou inconnu - Lire par groupe de sens - Lire avec la ponctuation		- Lire avec l'intonation - Faire une lecture dialoguée			
O	Intégrer une communauté de lecteurs					
	- Utiliser la bibliothèque - Emprunter un livre - Lire seul – Lire à deux - Choisir un livre - Connaitre les droits du lecteur - Garder une trace de ses lectures		- Se fixer des objectifs de lecteur/lectrice - Présenter un livre à la communauté de lecteurs - Recommander une lecture - Donner son avis			
G	Comprendre au-delà des textes					
	- Inférer des informations implicites - Repérer le narrateur/trice - Se mettre à la place du personnage - Interpréter - Rester flexible		- Lire et interpréter des images - Faire des hypothèses sur la suite - Faire des connections avec son expérience personnelle			
Compréhension orale : Un podcast par semaine (cf. programmation de langage oral)						
						   Latelier

Compréhension orale : Un podcast par semaine (cf. programmation de langage oral)

MATHÉMATIQUES

PROGRAMMATIONS CM1-CM2

		PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
nombres	CM1	- Les nombres entiers - Les fractions simples	- Les fractions simples - Les fractions décimales	Les nombres décimaux	Les nombres entiers	
	CM2	Les fractions décimales				
grandeurs mesures	CM1	Longueurs, périmètres	Les aires	Les angles	Les durées	Contenances, volumes et masses
	CM2					
proportionnalité	CM1	La proportionnalité				
	CM2					
géométrie	CM1	Relations et propriétés géométriques	Les figures planes	La symétrie axiale	Les solides	Repérage et déplacements
	CM2					
problème	CM1	Partie-tout	Partage équitable et groupement	Comparaison	Transformation	Rebrassage
	CM2					
calcul posé	CM1	Addition et soustraction des nombres entiers	Addition, soustraction et multiplications des nombres entiers	Division des nombres entiers	Addition et soustraction des nombres décimaux.	Multiplication et division des nombres décimaux
	CM2	- Les opérations avec les nombres entiers - Addition et soustraction des nombres décimaux.	Addition soustraction et multiplications des nombres décimaux.	Les opérations avec les nombres décimaux		





MATHÉMATIQUES

PROGRAMMATIONS CM1-CM2

		PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
calcul mental et calcul en ligne	CM1	- Sens de l'addition et la soustraction - Ajouter / Soustraire 10, 100, 1 000 - Ajouter 8, 9, 11, 12 - Utiliser des stratégies pour additionner - Soustraire 9, 11	- Trouver le complément à la dizaine ou à la centaine supérieure - Utiliser des stratégies pour soustraire - Sens de la multiplication - Connaitre les tables de multiplication - Multiplier un nombre par 10, 100, 1 000 - Utiliser des stratégies pour multiplier - Utiliser les décompositions multiplicatives d'un nombre	- Sens de la division - Reconnaitre combien de fois un nombre est contenu dans un autre - Utiliser la division euclidienne - Calculer des quotients simples avec reste - Trouver des multiples d'un nombre - Connaitre les multiples de 25 et 50	- Calculer la somme de deux fractions ayant le même dénominateur - Ajouter un nombre entier et un nombre décimal - Trouver le complément d'un nombre décimal au nombre entier supérieur - Connaitre les critères de divisibilité par 2, 5 et 10 - Calculer des doubles, des triples - Calculer des moitiés et des quarts	- Multiplier par 11 - Multiplier un nombre décimal par 10, 100, 1 000 - Diviser un nombre entier par 10, 100, 1 000
	CM2	- Sens de l'addition et la soustraction - Ajouter / Soustraire 10, 100, 1 000 - Utiliser des stratégies pour soustraire - Ajouter 2 nombres décimaux sans retenue - Soustraire deux nombres décimaux sans retenue.	- Soustraire un nombre décimal à un nombre entier - Utiliser des stratégies pour soustraire deux nombres décimaux - Sens de la multiplication + revoir des tables de X - Décomposer pour multiplier - Multiplier un nombre par 25, 50, 500	- Sens de la division - Calculer la somme de deux fractions décomposées - Reconnaitre combien de fois un nombre est contenu dans un autre - Diviser un nombre décimal par 10, 100, 1 000 - Diviser par un nombre en le décomposant en un produit - Diviser par 20, par 50 - Utiliser des stratégies pour diviser	- Connaitre les critères de divisibilité par 3 et 9 - Calculer des tiers - Calculer des quadruples - Mieux comprendre la priorité des parenthèses	



EPS

	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
Produire une performance					
Adapter ses déplacements				Voile	
Conduire et maîtriser un affrontement					

CP. planning d'intervention

ANGLAIS

	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
Thèmes	Every day life (se présenter, exprimer une humeur, le temps et la date).	- Les affaires scolaires - Les nombres - L'alphabet	- Les parties du corps - Les vêtements - Les couleurs	- La famille - Les sports - Les animaux	- Les grandes fêtes et coutumes - Les drapeaux et monnaies.

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

PROGRAMMATIONS CM1-CM2

	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
Arts plastiques	LA PREHISTOIRE - La grotte de Chauvet - Stonehenge	L'ANTIQUITE - Les arènes de Nîmes - La mosaïque de Saint-Romain-en-Gal	LE MOYEN-AGE - Vitrail « Notre-Dame de la Belle Verrière » - Maison à Colombage	LES TEMPS MODERNES - Le château de Chambord - Les jardins de Versailles	L'EPOQUE CONTEMPORAINE - Portrait de Napoléon 1^{er} en costume impérial - L'opéra Garnier - Joséphine Baker IV
Histoire des arts	- Les grottes ornées du Paléolithique - Les mégalithes du Néolithique - L'invention de l'écriture - L'artisanat gaulois - Les monuments gallo-romains	- La vie des seigneurs au Moyen-âge - La vie des paysans au Moyen-âge - Les églises au Moyen-âge - Guillaume le conquérant - Aliénor d'Aquitaine	- Invention et découverte - L'exploration du monde - La Renaissance - Les guerres de religion - Louis XIV et la monarchie	- La Révolution française - De Napoléon à Bonaparte - La Révolution Industrielle - L'expansion coloniale - Les progrès sociaux	- La première Guerre mondiale - La seconde Guerre mondiale - La Résistance sous l'occupation - La société de consommation - Quel futur voulons-nous ?
Education musicale	- Reproduire et interpréter un modèle mélodique et rythmique. - Chanter une mélodie simple avec une intonation juste et une intention expressive. - Mémoriser et chanter par cœur un chant appris par imitation, soutenir un bref moment de chant en solo. - Interpréter un chant avec expressivité en respectant plusieurs choix et contraintes précédemment indiqués. - Tenir sa partie dans un bref moment de polyphonie. - Mobiliser son corps pour interpréter, le cas échéant avec des instruments. - Identifier les difficultés rencontrées dans l'interprétation d'un chant.			CHORALE - We are the champions, QUEEN - Et bam, Mentissa - Si j'étais né en 17 à Leidenstadt, Carole Fredericks, Jean- Jacques Goldman, Michael Jones - La même, Gim's et Vianney - Dommage, Big Flo et Oli	
	LE SON - L'environnement sonore - Qu'est-ce que le son ? - Fabrication d'objets sonores	LE RYTHME ET LA MELODIE - Le rythme - La mélodie	LES FAMILLES D'INSTRUMENTS - La voix - Les instruments à cordes	LES FAMILLES D'INSTRUMENTS - Les instruments à vent - Les instruments à percussion	LES FAMILLES D'INSTRUMENTS Les formations instrumentales



CM1	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
	Conseil d'élèves				
Civisme et société	Les règles de la classe			La semaine de la presse et des médias à l'école	Le soin du corps, de l'environnement immédiat et plus lointain
Légalité dans la dignité		Le harcèlement	- Le harcèlement - Les stéréotypes		Le harcèlement
Comment faire société		Les symboles républicains		Laïcité	
CM2	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
	Conseil d'élèves				
Citoyenneté et nationalité	Citoyenneté, droits civils et politique	Les devoirs du citoyen		La semaine de la presse et des médias à l'école	Le soin du corps, de l'environnement immédiat et plus lointain
Liberté et droits fondamentaux	Libertés et droits fondamentaux (élections)	Le harcèlement	- Le harcèlement - Les stéréotypes	Les discriminations	Le harcèlement
Respecter les droits de tous		Les symboles républicains			
A l'école laïque				Laïcité	

HISTOIRE - GÉOGRAPHIE

Histoire

Géographie

PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
Thème 1 : et avant la France ? - Les grands mouvements et déplacements des populations (IV^{ème} – X^{ème} siècles). - Clovis et Charlemagne, mérovingiens et carolingiens dans la continuité de l'empire romain. Thème 2 : le temps des rois - Henri IV et l'édit de Nantes. - Louis XIV, le roi soleil à Versailles	Thème 3 : le temps de la révolution et de l'empire - Napoléon Bonaparte, du général à l'empereur, de la Révolution à l'Empire Thème 4 : le temps de la République - Des républiques, une démocratie : des libertés, des droites et des devoirs.	Thème 5 : l'âge industriel en France - Les énergies majeures de l'âge industriel (charbon puis pétrole) et les machines. - Le travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, au grand magasin. - La ville industrielle.	Thème 5 : l'âge industriel en France - Le monde rural. Thème 6 : la France, des guerres mondiales à l'union européenne - Deux guerres mondiales au 20^{ème} siècle. - La construction européenne.	
		Thème 1 : découvrir les lieux où j'habite - Identifier les caractéristiques de mon/mes lieu/x de vie. - Localiser mon/mes lieux de vie et le/s situer à différentes échelles. Thème 2 : se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France - Dans des espaces urbains. - Dans un espace touristique.	Thème 3 : consommer en France - Satisfaire les besoins en eau, en énergie. - Satisfaire les besoins alimentaires. Thème 4 : se déplacer - Se déplacer au quotidien en France. - Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde. - Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde. - Déplacement et développement durable.	Thème 5 : communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à internet - Un monde de réseau. - Un habitant connecté au monde. - Des habitants inégalement connectés dans le monde. Thème 6 : mieux habiter - Favoriser la place de la « nature » en ville. - Recycler. - Habiter un éco-quartier.



sciences	PERIODE 1	PERIODE 2	PERIODE 3	PERIODE 4	PERIODE 5
	États et constitution de la matière à l'échelle macroscopique	Signal information et	Alimentation humaine	Démarche de conception et de réalisation d'un objet technique	Programmations d'objets technique
	• Masse de volume	• Électricité	• Production et conservation des aliments	• Notion de contrainte	• Algorithmes et programmation
	Ressources en énergie conversions d'énergie	Panorama du monde vivant	Cycle de vie et reproduction des êtres vivants	Démarche de conception et de réalisation d'un objet technique	Citer des stratégies d'atténuation ou d'adaptation au réchauffement climatique
	Démarche de conception et de réalisation d'un objet technique	Démarche de conception et de réalisation d'un objet technique	• Reproduction et sexualité humaine	• Cycle de vie de l'objet technique	• Écosystème

EVAR

SE CONNAÎTRE, VIVRE ET GRANDIR AVEC SON CORPS	CM1 Connaître les changements de son corps. - Sciences : période 3 CM2 Connaître et comprendre les changements de son corps et celui des autres. - Sciences : période 3
Rencontrer les autres et construire des relations, s'y épanouir	CM1 Apprendre à développer des relations constructives et à repérer les situations des harcèlements. EMC : période 2, 3 et 5 CM2 Promouvoir des relations positives, apprendre à repérer et se protéger des violences sexistes et sexuelles.
Trouver sa place dans la société. y être libre et responsable	CM1 Promouvoir les relations égalitaires et positives ; comprendre les stéréotypes pour lutter contre les discriminations. EMC : période 4 CM2 Prévenir les risques liés à l'usage du numérique et d'Internet